



အလောင်းတော်

အလောင်းတော် ဦးစီးအမှုဆောင် ဦးစီးအမှုဆောင်



ທະນາຄອນພິມພາກ

ນັກພາສາສະໄໝ ຄ. ນັກພາສາສະໄໝ ຄ. ສິວະພາກັງ



สมเด็จพระนเรศวรมหาราช ปฐมกษัตริย์



สมเด็จพระสังฆราชเจ้า กรมหลวงวชิรญาณวงศ์ ปิยะมณีนี



สมเด็จพระสังฆราชสกลมหาสังฆปริณายก



พระวิมลมหาสมุทร (เจ้าหน้ำเต่า)



เหรียญหลวงปู่ขาว (ด้านหลัง)



พระครูวิวัฒนาปริยัติธรรม (ชาวย ชัยศักดิ์)
 อดีตเจ้าอาวาสวัดปทุมคงคา / เจ้าคณะจังหวัดขอนแก่น

รายนามผู้พิมพ์แจกเป็นธรรมทาน เนื่องในงานถวายดอกไม้ประจำปีหลวงพ่อชาว



คุณแม่สีดา เทพสม และครอบครัว

คุณอนิรุทธ-คุณอัญชลี-

ด.ญ.ภัทรร มงคลวัฒนากุล

คุณยอดเพชร เทพสม

คุณอภิศักดิ์-คุณบังอร ตั้งจิตต์พรชัย

คุณวิภา-คุณวิจิตรา จิระสถิตย์กุล และครอบครัว

คุณรัตนะ เทพสม และครอบครัว



พิมพ์ครั้งที่ ๑ กันยายน ๒๕๔๘ จำนวน ๑,๒๐๐ เล่ม
 พิมพ์ครั้งที่ ๒ มกราคม ๒๕๔๙ จำนวน ๑,๐๐๐ เล่ม
 พิมพ์ครั้งที่ ๓ พฤษภาคม ๒๕๔๙ จำนวน ๓,๒๐๐ เล่ม
 พิมพ์ครั้งที่ ๔ พฤษภาคม ๒๕๔๙ จำนวน ๑,๐๐๐ เล่ม
 พิมพ์ครั้งที่ ๕ พฤศจิกายน ๒๕๔๙ จำนวน ๑,๐๐๐ เล่ม
 พิมพ์ครั้งที่ ๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๐ จำนวน ๓,๐๐๐ เล่ม



พิมพ์ที่ โรงพิมพ์เคื่องเชียง ๒๒๓ ถนนบำรุงเมือง แขวงสำราญราษฎร์

เขตพระนคร กรุงเทพฯ ๑๐๒๐๐

โทร. ๐-๒๒๒๐-๑๐๕๐, ๐-๒๒๒๐-๔๔๔๖ โทรสาร: ๐-๒๒๒๐-๔๔๖๗

สารบัญ

หน้า

บูชาพระรัตนตรัย	๕
บทกราบพระรัตนตรัย	๕
นมัสการพระรัตนตรัย	๖
ไตรสรณคมน์	๖
ถวายพรพระ (อิติปิ โส)	■
ขย■งคฺลคฺคาถา (พาหุง)	๘
ขยปริตตั้ง (มหากาฯ)	๑๒
อิติปิโส เท้าอายุ	๑๔
วิธีสวดพระ■าถาชินบัญชร	๑๕
พระคาถาชินบัญชร	๑๖
คำบูชาห■วงพ่อขาว	๒๒
ประวัติหลวงพ่อขาว วัดน■รธรรม	๒๒
อดีตเจ้าอาวาสวัดนครธรรม	๓๐
คำบูชาพระบรมสารีริกธาตุ โดยย่อ	๓๑

ยอดพระกัณฑ์ไตรปิฎก	๓๒
ศาสนพิธีบางบท	๔๖
คำอาราธนาศีล ๕	๔๗
อาราธนาพระปริตร	๔๘
คำถวายผ้ากฐิน	๔๙
คำถวายผ้าป่า	๕๐
คำถวายสังฆทาน	๕๒



บุชาวพระรัตนตรัย

อิมิณา สักกาเรนะ พุทฺธัง อะภิปูชะยามิ

อิมิณา สักกาเรนะ ฐัมมํ อะภิปูชะยามิ

อิมิณา สักกาเรนะ สังฆํ อะภิปูชะยามิ ฯ

บทกราบพระรัตนตรัย

อะระหัง สัมมาสัมพุทฺโธ ภะคะวา,
พุทฺธัง ภะคะวันตัง อะภิวาเทมิ ฯ (กราบ)

สวากขาโต ภะคะวะตา ฐัมโม,
ฐัมมํ ชะมัสสามิ ฯ (กราบ)

สุปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ,
สังฆं นะมามิ ฯ (กราบ)

นมัสการพระรัตนตรัย

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต ■ะระหะโต

สัมมาสัมพุทธัสสะ ฯ

(สวด ๓ จบ)

ไตรสรณคมน์

พุทฺธัง สาระณัง คัจฉามิ

ธัมมัง ■ะระ■ัง คัจฉามิ

สังฆัง สาระณัง คัจฉามิ ฯ

ทุติยัมปิ พุทฺธัง สาระณัง คัจฉามิ

ทุติยัมปิ ธัมมัง สาระณัง คัจฉามิ

ทุติยัมปิ สังฆัง สาระณัง คัจฉามิ ฯ

ตะติยัมปิ พุทฺธัง ■■ะณัง คัจฉามิ

■ะติยัมปิ ธัมมัง สาระณัง คัจฉามิ

ตะติยัมปิ สังฆัง สาระณัง คัจฉามิ ฯ

ถวายพรพระ (อิติปิ โส)

อิติปิ โส ภะคะวา อะระหัง สัมมา-
 สัมพุทโธ วิชชาจะระณะสัมปันโน สุคะโต
 โลกะวิทู ๓ะนุตตะโร ปุริสะทัมมะ ๓าระถิ
 สัตถา เทวะมะนุสสถานัง พุทโธ ภะคะวาติ ฯ
 (พุทธคุณ)

สวากขาโต ภะคะวะตา ธัมโม สันทิฏฐิโก
 อะกาลิโก เอหิปัสสิโก โอปะนะยิโก ปัจจัตตัง
 เวทิตัพโพ วิญญูหิติ ฯ (อ่านว่า วิญญูฮิติ)
 (ธัมมคุณ)

สุปะฏิปันโน ภะคะวะโต ๓าเวกะสังโฆ
 อุกุปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ
 อุนายะปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ
 สามิจิปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ

ยะทิทั้ง จัตตาริ ปุริสะยุดานิ อัญฐะ ปุริสะ-
 ปุคคะลา เอสะ ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ
 อาหุเนยโย ปาหุเนยโย ทักขิณเนยโย
 อัญชะลีกะระณีโย อะนุตตะรัง ปุญญักเขตตัง
 โลกัสสาติ ฯ (สังฆคณ)

ชยมงคลคาถา (พาหุง)

พาหุง สะหัสสะมะภินิมมิตะสาวุธันตัง
 ครีเมชะลัง อุทิตะโฆระสะเสนะมารัง
 ทานาภิธัมมะวิธินา ชิตะวา มุนินโท
 ตันเตชะสา ภะวะตุ เม ชะยะมังคะลานิ ฯ
 มาราคีเรกะมะภियุชฌิตะสัพพะรัตตัง
 โมรัมปะชาพะวะกะมักขะมะถัทธะยักขัง

* ถ้าสาวให้คนอื่นให้เปลี่ยนจากคำว่าเมเป็นเต

ข้าแต่สุทนต์วิธินา ชิตะวา มุนินโท

ตันเตชะสา ภะวะตุ เม' ชะยะมังคะลานิ ฯ

นาพาकिริง คะชะวะรัง อะติมัตตะภูตัง
ทาวักคิจักกะมะสะนีวะ สุทธารุณันตัง

เมตัมพุเสกะวิธินา ชิตะวา มุนินโท

ตันเตชะสา ภะวะตุ เม' ชะยะมังคะลานิ ฯ

อุกขิตตะขัคคะมะติหัตตะสุทธารุณันตัง
ธาวันติโยชะนะปะถังकुลิมาละวันตัง

อิทธิภิสังชะตะมะโน ชิตะวา มุนินโท

ตันเตชะสา ภะวะตุ เม' ชะยะมังคะลานิ ฯ

กัตวานะ กัฏฐะมูทะรัง อิวะ คัณนิยา
จิณฺญาเยะ ทูฏฐะวะจะนัง ชะกะกายะมัจเฌ

สันเตนะ โสมะวิธินา ชิตะวา มุนินโท

ตันเตชะสา ภะวะตุ เม' ชะยะมังคะลานิ ฯ

* ถ้าสาวให้คนอื่นให้เปลี่ยนจากคำว่าเมเป็นเต

สัจจัง วิหาเย มะติสัจจะกะวาตะเกตุง
 วาทาภิโรปีตะมะนัง อะติอันธะภูตัง
 ปัญญาปะทีปะชะลิโต จิตะวา มุนินโท
 ตันเตชะสา ภาวะะตุ เม' ชะยะมังคะลานิ ฯ

นันโทปะนันทะภูชะคัง วิพุธัง มะหิทธิง
 ปุตเตนะ เถระภูชะเคนะ ทะมาปะยันโต
 อิทฐปะเทชะวิธินา จิตะวา มุนินโท
 ตันเตชะสา ภาวะะตุ เม' ชะยะมังคะลานิ ฯ

ทุกกาหะทิฏฐิภูชะเคนะ สุตถัฏฐะหัตถัง
 พรหมมัง' วิสุตติชุตติมิทธิพะกาภิธานัง
 ญาณาคะเทนะ วิธินา จิตะวา มุนินโท
 ตันเตชะสา ภาวะะตุ เม' ชะยะมังคะลานิ ฯ

* ถ้าสวดให้คนอื่นให้เปลี่ยนจากคำว่าเมเป็นเต

** อ่านว่า ■รัมย์

เอตปิ พุทธะชะมมังคะละอัญญาตา
 โย วาจะโน ทินะทีเน สระเต มะตันที
 หิตวานะเนกะวิวิชานี จุปัททะวานี
 โมกขัง สุขัง อะธิคะเมยยะ นะโร สะปัญโญ ฯ



ชยปริตตัง (มหากาฯ)

มะหาการุณโก นาโถ หิตายะ สัพพะ-
ปาณินัง ปุเรตวา ปาระมี สัพพา ปัตโต
สัมโพธิมุตตะมัง เอเตนะ สัจจะวัชเชนะ
โหตุ เม ะยะมังคละ^{*} ๑

ชะยันโต โพธิ^๑า มูเล ลักยานัง นันทิ-
วัฑฒะโน เอวัง อะหัง วิชะโย โหมิ^{**}
ชะยัสสุ ะยะมังคละ อะปะราชิตะป^๑ลังเก
สีเส ปะฐะวีโปกชะเร อะภิสเสเก สัพพะ-
พุทธานัง อัคคัปปัตโต ปะโมหะติ ๑

สุนักขัตตัง สุมังคละ^๑ง สุปะภาตัง
สุหุญฺฐิตัง สุขะโณ สุมุหุตโต จะ สุยิฏฺฐัง

* ถ้าสว^๑ให้คนอื่นให้เปลี่ยนจากคำว่าเมเป็นเต

** ถ้าสวดให้คนอื่นให้เปลี่ยนจากคำว่า ล^๑หัง วิชะโย
โหมิ เป็น ะวัง วิชะโย โหมิ

พริ้มมะจาริสุ** ปะทักษิณัง กายะกัมมัง
 วาจากัมมัง ปะทักษิณัง ปะทักษิณัง มะโน
 กัมมัง ปะณิธีเต ปะทักษิณา ปะทักษิณานิ
 กัตวาปะ ละภันตัตเถ ปะทักษิणे ฯ

ภะวะตุ สัพพะมังคะลัง รักขันตุ
 สัพพะเทวะตา สัพพะพุทธานุภาวณะ สะทา
 โสตถิ ภะวันตุ เม ฯ

ภะวะตุ สัพพะมังคะลัง รักขันตุ
 สัพพะเทวะตา สัพพะธัมมานุภาวณะ สะทา
 โสตถิ ภะวันตุ เม ฯ

ภะวะตุ สัพพะมังคะลัง รักขันตุ
 สัพพะเทวะตา สัพพะสังฆานุภาวณะ สะทา
 โสตถิ ภะวันตุ เม ฯ

** อ่านว่า พริ้มมะจาริสุ

* ถ้าสวดให้คนอื่นให้เปลี่ยนจากคำว่า เม เป็น เต

อิติปิโส เก้าอายุ

อิติปิ โส ภะคะวา อะระหัง สัมมาสัม-
 พุทโธ วิชชาจะระณะสัมปันโน สุคะโต
 โลกะวิทู ะนุตตะโร ปุริสะทัมมะสาระถิ
 สัตถา เทวะมะนุสสานัง พุทโธ ภะคะวาติ ฯ

ให้สวดเกินอายุ ๓ จบ เช่น อายุ ๔๒ ปี ต้องสวด
 ๔๓ จบ



วิธีสวดพระคาถาชินบัญชร

การเริ่มต้นสวดภาวนาให้หาวันดีคือ วัน
พฤหัสบดี เป็นวันเริ่มต้นโดยน้อมนำดอกไม้ ธูป
เทียน ถวายบูชาคุณพระรัตนตรัยและดวงวิญญูณ
อันศักดิ์สิทธิ์ของเจ้าประคุณสมเด็จฯ

ถ้าไปที่วัดระฆังฯ ได้ก็ยิ่งดี ถ้าไปไม่ได้ก็ให้
ระลึกถึงท่านหันหน้าไปทางวัดระฆังก็ใช้ได้ เมื่อ
บูชาพระรัตนตรัยและดวงวิญญูณของเจ้า
ประคุณสมเด็จฯแล้วจึงเริ่มต้นสวด โดยอ่านตาม
บทให้ได้ ๑ จบ ก็เป็นอันเสร็จพิธีเริ่มต้น



พระคาถาชินบัญชร*

สมเด็จพะพุฒาจารย์ (โต พรหมรังสี)

ก่อนที่เจริญภาวนาคาถาชินบัญชร ตั้ง นะโม
๓ จบ แล้วระลึกถึงและบูชาเจ้าประคุณสมเด็จฯ
ด้วยคำว่า

ปุตตะกาโม ละเภ ปุตตัง ณะนะกาโม
ละเภ ณะนัง อตฺถิ กาเย กายะญายะ เทวานัง
ปิยะตัง สุตวาอิตฺติปิ โส ณะคะวา ยะมะราชาโน
ท้าวเวสสุวัณโณ มะระณัง สุขัง อะระหัง
สุคะโต นะโม พุทธายะ

ชะยาณาคะตา พุทธา,

เซตะวา มารัง ะวะหาะนัง,

* ฉบับถูกต้องตรงตามไวยากรณ์โดยพระเทพวิสุทธิเมธี
(เทียบ ป.ธ.๕)

จะตุสัจจาสะกัง ระสัง,
เย ปิวิงสุ นระราสะภา.

ตัน्हังกะราทะโย พุทธา,
อัญฐะวิสะติ นายะกา,
สัพเพ ปะติญฐิตา มัยหัง,
มัตตะเก เต มุนิสสะรา.

สีเส ปะติญฐิตอ มัยหัง,
พุทโธ รัมโม ทะวิโลจะเน,
สังโฆ ปะติญฐิตอ มัยหัง,
อุเร สัพพะคุณากะโร.

หะทะเย เม อะนุรุธโธ,
ธาริปุตโต จะ ทักขิณเณ,
โกทัถฺถญฺญอ ปิญฐิภาคัสสมิง,
โมคคัลลานะ จะ วามะเก.

ทักขิณ สะวะเน มัยหัง
 อาสุง อานันตะราหุลา°
 กัสสะโป จะ มะหานาโม
 อุภาสุง วามะโสตะเก
 เกสันเต ปิณฺณภูมิกัสสิง,
 สุริโยวะ ปะกังกะโร,
 นิตินโน สิริสัมปโน,
 โสภิตो มุนิปุณฺณโว.
 กุมาระกัสสะโป เถโร,
 มะเหสี จิตตะวาตะโก,
 โส มัยหัง วะทะเน นิจัจจ,
 ปะติฏฐาติ คุณฺดาเกโร.
 ปุณฺณโม อังคฺลิมาโล จะ,
 อุปาตินันตะสีวะลี,

° อาสุงเป็นพหูจน์ อานันตะราหุลา จึงต้องเป็นพหูจน์ตาม
 ส่วนมากพิมพ์เป็น อาสุง อานันตะราหุโล ซึ่งผิดไวยากรณ์

เถรา ปญฺจะ อิม ชาตา,
 นะลาญฺห ติลกะกา ๓๖๖.

เสสาสีติ มหาเถรา,
 วิชิตา ชินะสาเวกา,
 เอตาสีติ^๒ มหาเถรา,
 ชิตะวันโต ชินะระสา.
 ชะลันตา สีละเตเชนะ,
 อังคะมังเกสุ สัมมจิตา.

ระตะนัง ปุระโต อาสิ,
 ทักขิณเม เมตตะสุตตะกัง,
 ฐะชัฏกัง ปังคะโต อาสิ,
 วาเม อังกุลิมาละกัง.

^๒ เอตาสีติ = เอเต อะสีติ เป็นโลป ๓ ประสม คือ ๓๖๖ เอที เต
 ออกคงเป็น เอตะ แล้วนำไปเชื่อมกับอะสีติ รัสสะสระ ๒
 ตัวรวมกันดังที่สะกึทำให้มีเสียงยาว จึงเป็น เอตาสีติ
 ดังกล่าว แปลว่า “พระมหาเถระ ๘๐ เหล่านั้น”

ขันธะโมระปะริตตัญจะ,
 อาณานาฏียะสุตตะกัง,
 อากาเส ฉะทะนัง อาสิ,
 เสสา ปาการะสัณฐิตา,
 ชินาณา^๓ ะระลังยุดา,
 สัตตปปาการะลังกะตา,
 วาตะปีตคาทิสัญชาตา,
 พาหิรัชณัฏฐูปัททะวา.

อะเสสา วินะยัง ยันตุ,
 อะนันตะชินะเตชะสา,
 ะโตะ เม สะกัจเจนะ,
 ะทา สัมพุททะปัญชะเร.

^๓ ชินะ บวก อาณา เท่ากับ ชินาณา และ อาณา แปลว่า
 “อำนาจ” ส่วนมากพิมพ์เกินเป็น ชินานานา ซึ่งแปลว่า
 อย่างไร

ชินะปัญชะระมัชฌัมหิ,
 วิหารันตัง มะหิตะ^๔,
 สะทา ปา^๕นตุ มัง สัพเพ,
 เต มหาปุริสาสะภา.

อิจเจวะมันโต สุกตโต สุรักโข,
 ชินานุภาวณะ ชิตุปัททะโว,
 รัชม^๖านุภาวณะ ชิตาริสังโก,
 สังฆานุภาว^๗ะ ชิตันตะราโย.

สัทธัมมานุภาวะปาลิโต,
 จะรามิ ชินะปัญชะเรติ ฯ

(ชินะปัญชะระคาถา นิฉฐิตา.)

^๔ มะหิตะเด อ่านว่า มะหิตะเด

คำบูชาหลวงพ่อบา

อิติปิ โส ภะคะวา นะโมพุทธะบูรพะพะยะ ฯ

ประวัติหลวงพ่อบา วัดนครธรรม

หลวงพ่อบาหรือหลวงพ่อบุณ เป็นพระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์ คู่บ้านคู่เมืองของชาวอำเภอวัฒนานคร มาเป็นเวลาช้านานและเป็นที่เคารพสักการะของพุทธศาสนิกชนทั่วไปทั้งใกล้และไกล ต่างมีความศรัทธาและเคารพในหลวงพ่อบาเป็นจำนวนมาก ถึงแม้จะเห็นได้ว่าในแต่ละวันจะมีผู้มีจิตศรัทธากราบไหว้บูชาท่านมิได้ขาดและบางท่านซึ่งมีความทุกข์ร้อนต่างก็มาบนบานท่าน เมื่อประสบผลสำเร็จตามที่ปรารถนาแล้ว ก็จะมาแก้บนตามที่บนบานไว้กันอยู่เป็นเนืองนิตย์

ในปี พ.ศ. ๒๓๖๕ ในสมัยรัชกาลที่ ๓ แห่งราชวงศ์จักรี เจ้าอนุวงศ์ ผู้ครองเมืองเวียงจันทน์ ซึ่งเป็นเมืองขึ้นของไทยตั้งแต่ในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ได้คิดก่อการกบฏขึ้นโดยร่วมกับเจ้าสุทธีสาร ได้ยกทัพเข้ายึดเมืองนครราชสีมาและกวาดต้อนผู้คนอพยพไปเมืองเวียงจันทน์ ในระหว่างทาง คุณหญิงโม (ท้าวสุรนารี) ได้รวบรวมไพร่พลตีกองทัพเจ้าอนุวงศ์จนแตกพ่ายพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงโปรดให้เจ้าพระยาบดินทร์เดชา (สิงห์ สิงหเสนีย์) เมื่อครั้งเป็นพระยาสุทวารวดี เป็นแม่ทัพยกทัพไปตีเมืองเวียงจันทน์ ปราบกบฏจนราบคาบ และได้ปล่อยผู้คนรู้ผลจากเมืองเวียงจันทน์ เมืองมท้าวชัยกองแก้ว และหัวเมืองฝั่งซ้ายของแม่น้ำโขงกลับมายังเมืองไทย

ผู้คนรู้พลที่อพยพมาได้แยกย้ายกันมาตั้ง
ถิ่นฐานอยู่หลายแห่ง เช่น ท้าวอุเทน ได้มาตั้งเมือง
ประจันคามขึ้น ส่วนเมืองวัฒนานครนั้น ได้มี
ผู้คนรู้พลชาวเวียงจันทร์ ได้มาตั้งถิ่นฐานเป็น
หมู่บ้านน้อยใหญ่หลายแห่ง เช่น บ้านพร้าว
บ้านจิก บ้านเมือง และบ้านสระลพเป็นต้น ในแต่
ละหมู่บ้านชาวบ้านซึ่งมีความศรัทธาในพระ
พุทธศาสนา ต่างก็สร้างวัดสร้างพระพุทธรูปและ
ศาลหลักเมืองขึ้นเป็นที่ยึดเหนี่ยวทางจิตใจของ
ผู้คน ตามความเชื่อของตน เช่นบ้านจิกได้สร้าง
วัดชื่อว่าวัดบ้านจิก บ้านพร้าว สร้างวัดชื่อว่า
วัดบ้านพร้าว (ปัจจุบันเป็นโรงเรียนบ้านพร้าว)
บ้านเมืองได้สร้างศาลหลักเมือง (ปัจจุบันยัง
มีอยู่) ต่อมาชาวบ้านจิกซึ่งมีความศรัทธาในพระ
พุทธศาสนาอย่างแรงกล้า ได้เห็นความยากลำบาก

ของพระภิกษุสงฆ์ที่ต้องไปทำสังฆกรรมกลาง
 หนองน้ำ ที่เรียกว่าหนองสิมน้ำ ชาวบ้านและ
 พระภิกษุชาวเวียงจันทน์จึงได้สร้างอุโบสถขึ้น
 โค้ชาวบ้านได้ช่วยกันไปขุดดินจากหนองสิมน้ำ
 หรือหนองดินจี่ ติดกับบ้านตากแดด นำมา
 ทำก้อนอิฐสร้างอุโบสถและฐานระประธาน
 บ้านตากแดดนี้ในสมัยนั้นมีการตั้งบ้านเรือนอยู่
 ก่อนแล้ว (ปัจจุบันนี้บ้านตากแดดอยู่ระหว่าง
 บ้านจิกกับบ้านหัวช้าง แต่ไม่มีบ้านเรือนหลง
 เหลืออยู่เลย ส่วนหนองสิมน้ำหรือหนองดินจี่
 ปัจจุบันนี้เจ้าของที่ดินได้ขุดเป็นบ่อเลี้ยงปลา
 ๒ บ่อ) ด้วยความศรัทธาในพระพุทธศาสนา
 ชาวบ้านได้สร้างพระพุทธรูปขนาดใหญ่ด้วย
 ปูนขาว (ซึ่งเป็นดินขาวจากหนองดินจี่) ตาม
 ภูมิปัญญาท้องถิ่น โดยมีพระภิกษุชาวเวียงจันทน์

เป็นประธานในการสร้าง ได้พระพุทธรูปหน้าตักกว้าง ๑๓๐.๕ ซม. สูง ๑๕๕ ซม. ปางสะดุ้งมารขึ้น ชาวบ้านที่มีจิตศรัทธาได้นำอัญมณีและของมีค่า เช่น เพชร ทองคำ เงิน นำมาบูชาและบรรจุลงที่พระอุทร (ท้อง) ของพระพุทธรูป เสร็จแล้ว อัญเชิญมาประดิษฐานเป็นพระประธานในอุโบสถวัดบ้านจิก ชาวบ้านสมัยนั้นเรียกว่า “หลวงพ่อบุณ”

ครั้งต่อมาเมืองเวียงจันทน์ได้สงบจากศึกสงคราม พระภิกษุและชาวบ้านจึงได้อพยพกลับไปเมืองเวียงจันทน์ คงเหลือแต่ชาวบ้านบางกลุ่มที่ไม่ยอมอพยพกลับไป และได้ตั้งถิ่นฐานทำมาหากินอยู่ที่บ้านเมือง บ้านพร้าว บ้านจิก และบ้านสระลงจำนวนหนึ่ง กาลเวลาล่วงเลยมานาน วัดและสิ่งก่อสร้างต่าง ๆ ในวัดบ้านจิกและ

วัดบ้านพร้าวไม่มีพระภิกษุจำพรรษาอยู่และ
 ไม่ได้รับการบูรณะปฏิสังขรณ์ จึงทรุดโทรม
 รกร้างว่างเปล่าไม่หลงเหลือสิ่งก่อสร้างใด ๆ
 นอกจากองค์หลวงพ่อขาว ซึ่งตั้งตระหง่านอยู่
 กลางป่ารกชัฏเพียงองค์เดียว จิตใจของผู้คน
 ก็เสื่อมลงมีความโลภอยู่ในจิตใจ มีโจรใจโฉดได้
 ขโมยเจาะพระอุทร (ท้อง) องค์หลวงพ่อขาว ได้
 นำเอาอัญมณีและของมีค่าเช่น ทองคำเพชร และ
 เงิน ไปเป็นจำนวนมากครั้งต่อมาภายหลังโจรใจ
 บาปผู้นั้นได้รับทุกข์ทรมานอย่างแสนสาหัส โดย
 ได้รับอุบัติเหตุเป็นผลจากรถที่ท้องและรักษา
 ไม่หาย ต่อมาได้มีहनอนขึ้นชอนไชที่ท้อง ทั้ง ๆ
 ที่มีชีวิตอยู่นอนร้องครวญครางเสียงโหยหวน
 เป็นที่น่าเวทนาแก่ผู้พบเห็น จนกระทั่งเสียชีวิต
 (ปัจจุบันอุโบสถวัดบ้านจิกได้ขุดเป็นสระน้ำ

สาธารณประโยชน์ของหมู่บ้านจิก) ในกาลต่อมา
 ชาวบ้านสระลพได้สร้างวัดนครธรรม (สระลพ)
 ประมาณในปี พ.ศ. ๒๔๓๐ หลังจากนั้นได้สร้าง
 อุโบสถขึ้น เจ้าอาวาสในขณะนั้น ได้อัญเชิญ
 หลวงพ่อขาวจากวัดร้างบ้านจิก ในปีพ.ศ. ๒๔๖๘
 มาเป็นพระประธานในอุโบสถ โดยใช้ล้อเลื่อน
 บรรทุกท่านมา ใช้เชือกมณิลายให้ชาวบ้าน
 ช่วยกันแควล้อเลื่อนลากมา ปรากฏว่าในวันนั้น
 ขณะที่อัญเชิญท่านมา ได้มีปรากฏการณ์อัน
 น่าอัศจรรย์เกิดขึ้น พระภิกษุสงฆ์และชาวบ้าน
 ได้เห็นน้ำพระเนตรของหลวงพ่อขาวไหลออกมา
 จนเห็นได้■อย่างเด่นชัด พร้อมกับมีฝนตกโปรย
 ปรายลงมาอย่างหนัก ตั้งแต่เริ่มชักลากมาจาก
 วัดร้างบ้านจิก จนกระทั่งถึงวัดนครธรรม■ โดย
 ไม่มีเมฆฝน■ตั้งแต่มามาก่อนเลย ชาวบ้านเชื่อกันว่า

เป็นนิมิตหมายที่ดี และพระพุทธรูปองค์นี้จะนำ
 ความผาสุกร่มเย็นมาสู่หมู่บ้านของคุณเป็นแน่แท้
 ต่อมาวัดนครธรรมได้สร้างอุโบสถหลัง
 ใหม่ขึ้น (เพื่อสะดวกในการทำสังฆกรรม) ซึ่ง
 พระประธานในอุโบสถหลังใหม่นี้จำลองมาจาก
 พระประธานอุโบสถวัดไร่จิง ส่วนอุโบสถหลัง
 เดิมเรียกว่า “วิหารหลวงพ่อขาว” และยังเป็นที
 ประดิษฐานหลวงพ่ขาวสำหรับให้ประชาชนได้
 มาเคารพกราบไหว้บูชา ตราบจนปัจจุบันนี้

นายอนันต์ - นางรัชนีกร ครองสกุล : เรียบเรียง

พระครูพัฒนานครกิจ เจ้าคณะอำเภอวัฒนานคร จ.สระแก้ว

โทร. ๐-๑๖๕๕-๕๒๓๖, ๑-๕๕๓๕-๕๓๑๑

โทร. ๐๓๓-๒๖๑๑๕๐-๒

เลขาก โทร. ๐-๕๕๓๕-๕๓๒๐



อดีตเจ้าอาวาสวัดนครธรรม

- | | |
|---------------------------------------|-------------|
| ๑. พระอธิการเล็ก | เอม โอด |
| ๒. พระอธิการมื่อ | จันทร์ภักดี |
| ๓. พระอธิการทองแดง | เกษมสร้อย |
| ๔. พระอธิการสิงห์ | ทิยะบุญ |
| ๕. พระอธิการเนตร | ท่าประสาร |
| ๖. พระอธิการชาติ | จันทร์ภักดี |
| ๗. พระอธิการก้อน | ทองนพ |
| ๘. พระอธิการจ้อย | สมบุญกุล |
| ๙. พระครูวิวัฒน์นครธรรม (ชาย พิกัดดี) | |



คำบูชาพระบรมสารีริกธาตุ โดยย่อ

อะหัง วันทามิ พระหะโต สัมมา-
สัมพุทฺธสสะ ปุชะณัถายะ ปะระมะ-
สารีริกะธาตุง มัยหัง ทิมะรัตตัง หิตายะ
สุขายะ ฯ

ข้าพเจ้าขอกราบไหว้พระบรมสารีริกธาตุ
เพื่อต้องการบูชา พระอรหันตสัมมาสัมพุทธเจ้า
เพื่อประโยชน์ เพื่อความสุข แก่ข้าพเจ้า ตลอด
กาลนาน.



ยอดพระกัณฑ์ไตรปิฎก

(ฉบับเดิม)

๑. อิติปิ โส ภะคะวา อะระหัง วะตะ โส
ภะคะวา.

อิติปิ โส ภะคะวา สัมมาสัมพุทโธ ะ
โส ภะคะวา.

อิติปิ โส ภะคะวา วิชชาจะระณะ
สัมปັນโน ะตะ โส ภะคะวา.

อิติปิ โส ภะคะวา สุคะโต ะตะ โส
ภะคะวา.

อิติปิ โส ภะคะวา โลกะวิทุ ะตะ โส
ภะคะวา.

อะระหังตัง สะระณัง กัจฉามิ.

อะระหังตัง นิระสา นะมามิ.

สัมมาสัมพุทฺธัง สรรณัง กัจฉามิ.

สัมมาสัมพุทฺธัง สิริสสา นมามิ.

วิฆาจะระณะสัมปັນนัง สรรณัง กัจฉามิ.

วิฆาจะระณะสัมปັນนัง สิริสสา นมามิ.

สุคะตัง สรรณัง กัจฉามิ.

สุคะตัง สิริสสา นมามิ.

โลกะวิทุง สรรณัง กัจฉามิ.

โลกะวิทุง สิริสสา นมามิ ฯ

๒. อิติปิ โส ภะคะวา มะนุสสตะโร วะตะ
โส ภะคะวา.

อิติปิ โส ภะคะวา ปุริสัทธัมมะสารถิ
วะตะ โส ภะคะวา.

อิติปิ โส ภะคะวา สัตถา เทวะ-
มะนุสสานัง วะตะ โส ภะคะวา.

อิตถีปิ โส ภะคะวา พุทโธ วะตะ โส
ภะคะวา.

อะนุตตะรัง สาระณัง คัจฉามิ.

อะนุตตะรัง สิริสา นะมามิ.

ปฐะทัมมะสาระถิ สาระณัง คัจฉามิ.

ปฐะทัมมะสาระถิ สิริสา นะมามิ.

สัจฉา เทวะมะนุสสานัง สาระณัง
คัจฉามิ.

สัจฉา เทวะมะนุสสานัง สิริสา
นะมามิ.

พุทธีัง สาระณัง คัจฉามิ.

พุทธีัง สิริสา นะมามิ. อิตถีปิ โส
ภะคะวา ฯ

๓. อิตถีปิ โส ภะคะวา รุปะจันโธ
นิจจะกัขะณะ ปาระณี จะ สัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา เวทนาขันโธ
อะนิจจะลักขณะ ปาระมี จะ สัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา ตัญญาขันโธ
อะนิจจะลักขณะ ปาระมี จะ สัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา สังขาระขันโธ
อะนิจจะลักขณะ ปาระมี จะ สัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา วิญญาณะขันโธ
อะนิจจะลักขณะ ปาระมี จะ สัมปันโน.

๔. อิติปิ โส ภะคะวา ปะฐะวีธาตุ
สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา อาโปธาตุ สะมาธิ-
ญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา เตโชธาตุ สะมาธิ-
ญาณะสัมปันโน.

อิตถีปี โส ภะคะวา วาโยธาทู สมะธิ-
ญาณะสัมปັນโน.

อิตถีปี โส ภะคะวา อากาธะธาทู สมะธิ-
ญาณะสัมปັນโน.

อิตถีปี โส ภะคะวา วิญญูญาณะธาทู
สมะธิญาณะสัมปັນโน.

อิตถีปี โส ภะคะวา จักกะวาพะธาทู
สมะธิญาณะสัมปັນโน ฯ

๕. อิตถีปี โส ภะคะวา จาตุมมะหาราชิกาธาทู
สมะธิญาณะสัมปັນโน.

อิตถีปี โส ภะคะวา ตาวะติงสาธาทู
สมะธิญาณะสัมปັນโน.

อิตถีปี โส ภะคะวา นามาทู สมะธิ-
ญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา ทุสิตาธาตุ สมาธิ-
ญาณะสัมปັນโน.

อิติปิ โส ภะคะวา นิมนานะระตีสธาตุ
สมาธิญาณะสัมปັນโน.

อิติปิ โส ภะคะวา ประระนิมิตะวะ-
สวัตตีสธาตุ สมาธิญาณะสัมปັນโน.

อิติปิ โส ภะคะวา กามาวะจะระธาตุ
สมาธิญาณะสัมปັນโน.

อิติปิ โส ภะคะวา รูปาвањеจะระธาตุ
สมาธิญาณะสัมปັນโน.

อิติปิ โส ภะคะวา อะรูปาвањеจะระธาตุ
สมาธิญาณะสัมปັນโน.

อิติปิ โส ภะคะวา โลกุตตะระธาตุ
สมาธิญาณะสัมปັນโน ฯ

๖. อิติปิ โส ภะคะวา ปะฐะมะฌานะธาตุ
 สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา ทุติยะฌานะธาตุ
 สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา ตะติยะฌานะธาตุ
 สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา จะตุตตะฌานะธาตุ
 สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา ปัญจะมะฌานะธาตุ
 สะมาธิญาณะสัมปันโน ฯ

๗. อิติปิ โส ภะคะวา อากาณัณเฑชา-
 ยะตะนะธาตุ สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา วิญญานัญญา-
 ยะตะนะธาตุ สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิตถีปิ โส ภะคะวา อากิญจัญญายะ
ตะนะธาตุ สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิตถีปิ โส ภะคะวา เนวะสัญญานา-
สัญญายะตะนะธาตุ สะมาธิญาณะสัมปันโน ฯ

๘. อิตถีปิ โส ภะคะวา โสตาปัตติมคคะธาตุ
สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิตถีปิ โส ภะคะวา ะกิทาคามิมคคะธาตุ
สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิตถีปิ โส ภะคะวา ะนาคามิมคคะธาตุ
สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิตถีปิ โส ภะคะวา อะระหัตตะมคคะธาตุ
สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิตถีปิ โส ภะคะวา โสตาปัตติพะละธาตุ
สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา สะกิตาคามิพะชะธาตุ
สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา อะนาคามิพะชะธาตุ
สะมาธิญาณะสัมปันโน.

อิติปิ โส ภะคะวา อะระหัตตะพะชะธาตุ
สะมาธิญาณะสัมปันโน ฯ

๕. กุสะลา รัmma อิติปิ โส ภะคะวา
อะอา ยาวะชีวัง พุทธัง สะระณัง คัจฉามิ
ขัมภุทีปญจะ อิสสระโร กุสะลา รัmma นะโม
พุทธานะ นะโม รัmmายะ นะโม สัมมายนะ
ปญจะพุทธานะ นะมามิหัง อาปามะจุปะ
ทีมะสังอังขุ สังวิธาปุกะยะปะ อุปะสะ-
ชะสะเห ปาสาเยโส

โสโสสะสะอะอะอะอะนิ เตชะสุเนมะภู
จะนาวิเว อะสังวิสุโตปุสะพุกะ อิสวาสุ
สุสวาอิ, กุสะลา รัmma จิตติ วิธติ.

อิตถีปิ โส ภะกะวา อะระหัง ■ะอา
 ยาวะชีวัง พุทฺธัง สะระณัง คัจฉามิ ตา โพธิ
 ปัญจะ อิสสระโร รัมมา.

กุสะลา รัมมา นันทะวักโก อิตถี
 สัมมาสัมพุทฺโธ สุคะตานโน ยาวะชีวัง พุทฺธัง
 สะระณัง คัจฉามิ ฯ

๑๐. จาตุมะหาราชิกา อิสสระโร กุสะลา
 รัมมา อิตถี วิชชาจะระณะสัมปັນโน อุ อุ
 ยาวะชีวัง พุทฺธัง สะระณัง คัจฉามิ

ดาวะติงสา อิสสระโร กุสะลา รัมมา
 นันทะปัญจะสุคะโต โลกะวิทู มะหา เอ โอ
 ยาวะชีวัง พุทฺธัง สะระณัง คัจฉามิ.

ยามา อิสสระโร กุสะลา รัมมา พรหมะ
 สัททะ ปัญจะสัจจะ สัตตะปาระมี อะนุตตะโร
 ยะมะกะขะ ยาวะชีวัง พุทฺธัง ■ะระณัง
 คัจฉามิ.

ตุติตา อิตสระโร กุสะลา ฐัมมา ปุยะ
ปะกะ ปุริสัทธัมมะสาระถิ ยาวะชีวัง พุทธัง
สระระณัง คัจฉามิ.

นิมมานะระถิ อิตสระโร กุสะลา ฐัมมา
เหตุโปวะ สัตถา เทวะมะนุสสานัง ๓๓
ยาวะชีวัง พุทธัง สระระณัง คัจฉามิ.

ปะระนิมมิตะวะสะวัตถิ อิตสระโร
กุสะลา ฐัมมา สังขาระขันโธ ทุกขัง อะนิจจัง
อะนัตตา รูปะขันโธ พุทธะปะผะ ยาวะชีวัง
พุทธัง สระระณัง คัจฉามิ.

พรัหมา อิตสระโร กุสะลา ฐัมมา
นัตถิปัจจะยา วินะปัญจะ ภะคะวะตา
ยาวะนิพพานัง สระระณัง คัจฉามิ ฯ

๑๑. ๓๓โม พุทธัสสะ นโม ฐัมมัสสะ
นะโม สังฆัสสะ พุทธิลาลอกะลา กะระกะนา

สาวัง คุณัง วิชชา วัชชะ พะลัง เตชัง
 วิริยัง สิทธิกัมมัง ฐัมมัง สัจจัง นิพพานัง
 โมกขัง คุญหะกัง ทานัง สีลัง ปญญา นิกขัง
 ปุณฺณัง ภาคะยง ตะปิง ยะสลัง สุขัง
 สิริรูปัง จะตุวิสะติเทสะนัง เอเตนะ สัจเจนะ
 สุวัตถิ โหนตุ หุตุ หุตุ หุตุ สะวาหายะ ฯ

๑๒. นะโม พุทธัสสะ ทุกขัง อะนิจจัง
 อะนัตตา รูปะขันโธ เวทะนาขันโธ สันญญา-
 ขันโธ สังขาระขันโธ วิญญาณะขันโธ นะโม
 อิติปิ โส ภะคะวา.

นะโม ฐัมมัสสะ ทุกขัง อะนิจจัง
 ■ะนัตตา รูปะขันโธ เวทะนาขันโธ ■ัญญา-
 ขันโธ สังขาระขันโธ วิญญาณะขันโธ นะโม
 สวากขาโต ภะคะวะตา ฐ■โม.

นะโม สังมัสสะ ทุกขัง อะนิจจัง

อะนัตถา รูปะขันโธ เวทะนาขันโธ สัตถุญญา-
 ขันโธ สังขาระขันโธ วิญญูณะขันโธ นะโม
 ตูปะฏิป็นโน ภะกะวะโต ตาวะกะสังโม
 วาหะปะริตตัง

นะโม พุทธายะ มะอะอุ ทุกขัง
 อะนิจจัง อะนัตตายาวะ ตัสสะ హาโย โมนะ
 อุอะมะ ทุกขัง ■ะนิจจัง อะนัตตา อุอะมะ
 อะ วันทา นะโม พุทธายะ นะอะกะติ
 นิสระณะ อาระปะชุตัง มะอะอุ ทุกขัง
 อะนิจจัง อะนัตตา ฯ

วิปัสสิต

สัพพะทุกขา สัพพะภะยา สัพพะโรคา
 วินาสสันตุ

ศาสนพิธีบางบท

ก่อนเริ่มประกอบศาสนพิธีต่าง ๆ ให้ท่าน
เริ่มต้นด้วยการจุดเทียน รูป และกล่าวคำบูชา
พระรัตนตรัย กราบพระรัตนตรัย นมัสการพระ
รัตนตรัย ขอขมาพระรัตนตรัย ไตรสรณคมน์
อาราธนาศีล ๕ จากนั้นให้ท่านกล่าวคำถวายแ
ละบทตามแต่ความประสงค์

เช่น ถ้าจะทำบุญบ้านก็ให้ท่านกล่าวคำ
อาราธนาพระปริตร (พระสวณมนต์)

หรือถ้าจะถวายสังฆทาน ก็ให้ท่านกล่าวคำ
ถวายสังฆทาน



คำอาราธนาศีล ๕

มะยัง ภันเต วิสุง วิสุง รักขะณัตถายะ
ติสสะระณณะ สะหะ ปญฺจะ สีลานิ ยาจามะ ฯ

ทุติยัมปิ มะยัง ภันเต วิสุง วิสุง
รักขะณัตถายะ ติสสะระณณะ สะหะ ปญฺจะ
สีลานิ ยาจามะ ฯ

ตะติยัมปิ มะยัง ภันเต วิสุง วิสุง
รักขะณัตถายะ ติสสะระณณะ สะหะ ปญฺจะ
สีลานิ ยาจามะ ฯ



อาธรรนา■ระปริตร

(พระเจริญพุทธมนต์)

วิปตติปะฏิพาหายะ สัพพะสัมปัตติ-
สิทธิยา สัพพะทุกขะวินาสายะ ปะริตตัง
พรุถะ มังคะลัง

วิปตติปะฏิพาหายะ สัพพะสัมปัตติ-
สิทธิยา สัพพะภะยะวินาสายะ ปะริตตัง
พรุถะ มังคะลัง

วิปตติปะฏิพาหายะ สัพพะสัมปัตติ-
สิทธิยา สัพพะโรคะวินาสายะ ปะริตตัง
พรุถะ มังคะลัง ฯ



กฐิน

การถวายผ้ากฐิน ถวายได้ตั้งแต่แรม ๑ ค่ำ เดือน ๑๑ ถึง ขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๑๒ ถวายนอก กาลดังกล่าวไม่เป็นกฐินและพระวัดหนึ่งจะรับ กฐินได้เพียงครั้งเดียว การถวายผ้ากฐินจะถวาย ที่โบสถ์วิหาร ศาลาการเปรียญก็ได้ แต่การสวด ให้ผ้ากฐิน ต้องทำภายในเขตพัทธสีมาหรือ อพัทธสีมา

คำถวายผ้ากฐิน

อิมัง มะยัง ภันเต สะปะริวารัง กะฐินะ-
จิระระทุสสัง สังฆัสสะ โอโณชะสา
สาธุ โน ภันเต สังโฆ อิมัง สะปะริวารัง
กะฐินะทุสสัง ปะฏิคคัณหาตุ ปะฏิคคะเหตวา

จะ อิมินา ทุสเสนะ กะฐินัง อัตถะระตุ
อัมหากัง ทิมะรัตตัง หิตายะ สุขายะ ฯ

คำแปล

ข้าแต่พระสงฆ์ผู้เจริญ ข้าพเจ้าทั้งหลาย
ขอน้อมถวายผ้ากฐินจีวร กับทั้งบริวารนี้ แด่
พระสงฆ์ ขอพระสงฆ์จงรับผ้ากฐินกับทั้งบริวาร
นี้ ของข้าพเจ้าทั้งหลาย และเมื่อรับแล้วจงกราน
ใช้กฐินด้วยผ้านี้ เพื่อประโยชน์และความสุข
แก่ข้าพเจ้าทั้งหลาย ล้นกาลนาน เทอญ.



คำถวายผ้าป่า

อิมานิ มะยัง ภันเต ปังสุกุละจีวะราणि
 สะปะริวารานิ ภิกขุสังฆัสสะ โอโณชะยามะ
 สาธุ โน ภันเต ภิกขุสังโฆ อิมานิ ปังสุกุละ-
 จีวะราणि สะปะริวารานิ ปะฏิกัถฺถาหตุ
 อัมหากัง ทิฆะรัตตัง หิตายะ สุขายะ ฯ

คำแปล

ข้าแต่พระสงฆ์ผู้เจริญ ข้าพเจ้าทั้งหลาย
 ขอน้อมถวายผ้าบังสุกุลจีวรกับทั้งบริวารเหล่านี้
 แด่พระภิกษุสงฆ์ ขอพระภิกษุสงฆ์จงรับ
 ผ้าบังสุกุลจีวรกับทั้งบริวารเหล่านี้ ของข้าพเจ้า
 ทั้งหลาย เพื่อประโยชน์และความสุขแก่ข้าพเจ้า
 ทั้งหมด ลีนกาลนาน เทอญ.

คำถวายสังฆทาน

อิมา นิ มะยัง ภันเต ภัตตานิ สะปะริ-
วารานิ ตินนัง ระตะนัญจะ อายัสมันตานิ
สีละวันตานิ จะ โอโณชะยามะ สาธุ โน
ภันเต อายัสมันโต สีละวันโต จะ

อิมา นิ ภัตตานิ สะปะริวารานิ ปะฏิค-
คัณหาตุ อัมหากัญจะ มาตาปิตุอาทิตันนัญจะ
ญาคิตตานิ จะ เทวะตานัญจะ ทิมะรัตตัง
หิตาจะ สุขายะ ฯ

คำแปล

ข้าแต่พระสงฆ์ผู้เจริญ ข้าพเจ้าทั้งหลาย
ขอน้อมถวายภัตตาหารกับทั้งบริวารทั้งหลาย
เหล่านี้ แต่พระภิกษุสงฆ์ ขอพระภิกษุสงฆ์ จงรับ
ภัตตาหารกับทั้งของบริวารทั้งหลายนี้ ของ
ข้าพเจ้าทั้งหลาย เพื่อประโยชน์ เพื่อความสุข แก่
ข้าพเจ้าทั้งหลาย สิ้นกาลนาน เทอญ.



A series of horizontal lines for writing, consisting of 15 pairs of parallel lines.

บัน ทก[illegible]

บันทึก

1. *Introduction*
 2. *Methodology*
 3. *Results*
 4. *Discussion*
 5. *Conclusion*
 6. *References*
 7. *Appendix*
 8. *Notes*
 9. *Tables*
 10. *Figures*
 11. *Supplementary Materials*
 12. *Correspondence*
 13. *Conflict of Interest*
 14. *Acknowledgments*
 15. *References*
 16. *Appendix*
 17. *Notes*
 18. *Tables*
 19. *Figures*
 20. *Supplementary Materials*
 21. *Correspondence*
 22. *Conflict of Interest*
 23. *Acknowledgments*
 24. *References*
 25. *Appendix*
 26. *Notes*
 27. *Tables*
 28. *Figures*
 29. *Supplementary Materials*
 30. *Correspondence*
 31. *Conflict of Interest*
 32. *Acknowledgments*
 33. *References*
 34. *Appendix*
 35. *Notes*
 36. *Tables*
 37. *Figures*
 38. *Supplementary Materials*
 39. *Correspondence*
 40. *Conflict of Interest*
 41. *Acknowledgments*
 42. *References*
 43. *Appendix*
 44. *Notes*
 45. *Tables*
 46. *Figures*
 47. *Supplementary Materials*
 48. *Correspondence*
 49. *Conflict of Interest*
 50. *Acknowledgments*
 51. *References*
 52. *Appendix*
 53. *Notes*
 54. *Tables*
 55. *Figures*
 56. *Supplementary Materials*
 57. *Correspondence*
 58. *Conflict of Interest*
 59. *Acknowledgments*
 60. *References*
 61. *Appendix*
 62. *Notes*
 63. *Tables*
 64. *Figures*
 65. *Supplementary Materials*
 66. *Correspondence*
 67. *Conflict of Interest*
 68. *Acknowledgments*
 69. *References*
 70. *Appendix*
 71. *Notes*
 72. *Tables*
 73. *Figures*
 74. *Supplementary Materials*
 75. *Correspondence*
 76. *Conflict of Interest*
 77. *Acknowledgments*
 78. *References*
 79. *Appendix*
 80. *Notes*
 81. *Tables*
 82. *Figures*
 83. *Supplementary Materials*
 84. *Correspondence*
 85. *Conflict of Interest*
 86. *Acknowledgments*
 87. *References*
 88. *Appendix*
 89. *Notes*
 90. *Tables*
 91. *Figures*
 92. *Supplementary Materials*
 93. *Correspondence*
 94. *Conflict of Interest*
 95. *Acknowledgments*
 96. *References*
 97. *Appendix*
 98. *Notes*
 99. *Tables*
 100. *Figures*
 101. *Supplementary Materials*
 102. *Correspondence*
 103. *Conflict of Interest*
 104. *Acknowledgments*
 105. *References*
 106. *Appendix*
 107. *Notes*
 108. *Tables*
 109. *Figures*
 110. *Supplementary Materials*
 111. *Correspondence*
 112. *Conflict of Interest*
 113. *Acknowledgments*
 114. *References*
 115. *Appendix*
 116. *Notes*
 117. *Tables*
 118. *Figures*
 119. *Supplementary Materials*
 120. *Correspondence*
 121. *Conflict of Interest*
 122. *Acknowledgments*
 123. *References*
 124. *Appendix*
 125. *Notes*
 126. *Tables*
 127. *Figures*
 128. *Supplementary Materials*
 129. *Correspondence*
 130. *Conflict of Interest*
 131. *Acknowledgments*
 132. *References*
 133. *Appendix*
 134. *Notes*
 135. *Tables*
 136. *Figures*
 137. *Supplementary Materials*
 138. *Correspondence*
 139. *Conflict of Interest*
 140. *Acknowledgments*
 141. *References*
 142. *Appendix*
 143. *Notes*
 144. *Tables*
 145. *Figures*
 146. *Supplementary Materials*
 147. *Correspondence*
 148. *Conflict of Interest*
 149. *Acknowledgments*
 150. *References*
 151. *Appendix*
 152. *Notes*
 153. *Tables*
 154. *Figures*
 155. *Supplementary Materials*
 156. *Correspondence*
 157. *Conflict of Interest*
 158. *Acknowledgments*
 159. *References*
 160. *Appendix*
 161. *Notes*
 162. *Tables*
 163. *Figures*
 164. *Supplementary Materials*
 165. *Correspondence*
 166. *Conflict of Interest*
 167. *Acknowledgments*
 168. *References*
 169. *Appendix*
 170. *Notes*
 171. *Tables*
 172. *Figures*
 173. *Supplementary Materials*
 174. *Correspondence*
 175. *Conflict of Interest*
 176. *Acknowledgments*
 177. *References*
 178. *Appendix*
 179. *Notes*
 180. *Tables*
 181. *Figures*
 182. *Supplementary Materials*
 183. *Correspondence*
 184. *Conflict of Interest*
 185. *Acknowledgments*
 186. *References*
 187. *Appendix*
 188. *Notes*
 189. *Tables*
 190. *Figures*
 191. *Supplementary Materials*
 192. *Correspondence*
 193. *Conflict of Interest*
 194. *Acknowledgments*
 195. *References*
 196. *Appendix*
 197. *Notes*
 198. *Tables*
 199. *Figures*
 200. *Supplementary Materials*
 201. *Correspondence*
 202. *Conflict of Interest*
 203. *Acknowledgments*
 204. *References*
 205. *Appendix*
 206. *Notes*
 207. *Tables*
 208. *Figures*
 209. *Supplementary Materials*
 210. *Correspondence*
 211. *Conflict of Interest*
 212. *Acknowledgments*
 213. *References*
 214. *Appendix*
 215. *Notes*
 216. *Tables*
 217. *Figures*
 218. *Supplementary Materials*
 219. *Correspondence*
 220. *Conflict of Interest*
 221. *Acknowledgments*
 222. *References*
 223. *Appendix*
 224. *Notes*
 225. *Tables*
 226. *Figures*
 227. *Supplementary Materials*
 228. *Correspondence*
 229. *Conflict of Interest*
 230. *Acknowledgments*
 231. *References*
 232. *Appendix*
 233. *Notes*
 234. *Tables*
 235. *Figures*
 236. *Supplementary Materials*
 237. *Correspondence*
 238. *Conflict of Interest*
 239. *Acknowledgments*
 240. *References*
 241. *Appendix*
 242. *Notes*
 243. *Tables*
 244. *Figures*
 245. *Supplementary Materials*
 246. *Correspondence*



บ้าน ทก

[illegible]

[illegible]

[illegible]

บันทึก

[illegible]

บัน ทก

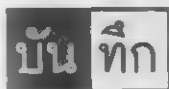
[illegible]

บ้าน ทัก

1. *Introduction*
 2. *Methodology*
 3. *Results*
 4. *Discussion*
 5. *Conclusion*
 6. *References*
 7. *Appendix*
 8. *Notes*
 9. *Tables*
 10. *Figures*
 11. *Tables*
 12. *Figures*
 13. *Tables*
 14. *Figures*
 15. *Tables*
 16. *Figures*
 17. *Tables*
 18. *Figures*
 19. *Tables*
 20. *Figures*
 21. *Tables*
 22. *Figures*
 23. *Tables*
 24. *Figures*
 25. *Tables*
 26. *Figures*
 27. *Tables*
 28. *Figures*
 29. *Tables*
 30. *Figures*
 31. *Tables*
 32. *Figures*
 33. *Tables*
 34. *Figures*
 35. *Tables*
 36. *Figures*
 37. *Tables*
 38. *Figures*
 39. *Tables*
 40. *Figures*
 41. *Tables*
 42. *Figures*
 43. *Tables*
 44. *Figures*
 45. *Tables*
 46. *Figures*
 47. *Tables*
 48. *Figures*
 49. *Tables*
 50. *Figures*
 51. *Tables*
 52. *Figures*
 53. *Tables*
 54. *Figures*
 55. *Tables*
 56. *Figures*
 57. *Tables*
 58. *Figures*
 59. *Tables*
 60. *Figures*
 61. *Tables*
 62. *Figures*
 63. *Tables*
 64. *Figures*
 65. *Tables*
 66. *Figures*
 67. *Tables*
 68. *Figures*
 69. *Tables*
 70. *Figures*
 71. *Tables*
 72. *Figures*
 73. *Tables*
 74. *Figures*
 75. *Tables*
 76. *Figures*
 77. *Tables*
 78. *Figures*
 79. *Tables*
 80. *Figures*
 81. *Tables*
 82. *Figures*
 83. *Tables*
 84. *Figures*
 85. *Tables*
 86. *Figures*
 87. *Tables*
 88. *Figures*
 89. *Tables*
 90. *Figures*
 91. *Tables*
 92. *Figures*
 93. *Tables*
 94. *Figures*
 95. *Tables*
 96. *Figures*
 97. *Tables*
 98. *Figures*
 99. *Tables*
 100. *Figures*
 101. *Tables*
 102. *Figures*
 103. *Tables*
 104. *Figures*
 105. *Tables*
 106. *Figures*
 107. *Tables*
 108. *Figures*
 109. *Tables*
 110. *Figures*
 111. *Tables*
 112. *Figures*
 113. *Tables*
 114. *Figures*
 115. *Tables*
 116. *Figures*
 117. *Tables*
 118. *Figures*
 119. *Tables*
 120. *Figures*
 121. *Tables*
 122. *Figures*
 123. *Tables*
 124. *Figures*
 125. *Tables*
 126. *Figures*
 127. *Tables*
 128. *Figures*
 129. *Tables*
 130. *Figures*
 131. *Tables*
 132. *Figures*
 133. *Tables*
 134. *Figures*
 135. *Tables*
 136. *Figures*
 137. *Tables*
 138. *Figures*
 139. *Tables*
 140. *Figures*
 141. *Tables*
 142. *Figures*
 143. *Tables*
 144. *Figures*
 145. *Tables*
 146. *Figures*
 147. *Tables*
 148. *Figures*
 149. *Tables*
 150. *Figures*
 151. *Tables*
 152. *Figures*
 153. *Tables*
 154. *Figures*
 155. *Tables*
 156. *Figures*
 157. *Tables*
 158. *Figures*
 159. *Tables*
 160. *Figures*
 161. *Tables*
 162. *Figures*
 163. *Tables*
 164. *Figures*
 165. *Tables*
 166. *Figures*
 167. *Tables*
 168. *Figures*
 169. *Tables*
 170. *Figures*
 171. *Tables*
 172. *Figures*
 173. *Tables*
 174. *Figures*
 175. *Tables*
 176. *Figures*
 177. *Tables*
 178. *Figures*
 179. *Tables*
 180. *Figures*
 181. *Tables*
 182. *Figures*
 183. *Tables*
 184. *Figures*
 185. *Tables*
 186. *Figures*
 187. *Tables*
 188. *Figures*
 189. *Tables*
 190. *Figures*
 191. *Tables*
 192. *Figures*
 193. *Tables*
 194. *Figures*
 195. *Tables*
 196. *Figures*
 197. *Tables*
 198. *Figures*
 199. *Tables*
 200. *Figures*
 201. *Tables*
 202. *Figures*
 203. *Tables*
 204. *Figures*
 205. *Tables*
 206. *Figures*
 207. *Tables*
 208. *Figures*
 209. *Tables*
 210. *Figures*
 211. *Tables*
 212. *Figures*
 213. *Tables*
 214. *Figures*
 215. *Tables*
 216. *Figures*
 217. *Tables*
 218. *Figures*
 219. *Tables*
 220. *Figures*
 221. *Tables*
 222. *Figures*
 223. *Tables*
 224. *Figures*
 225. *Tables*
 226. *Figures*
 227. *Tables*
 228. *Figures*
 229. *Tables*
 230. *Figures*
 231. *Tables*
 232. *Figures*
 233. *Tables*
 234. *Figures*
 235. *Tables*
 236. *Figures*
 237. *Tables*
 238. *Figures*
 239. *Tables*
 240. *Figures*
 241. *Tables*
 242. *Figures*
 243. *Tables*
 244. *Figures*
 245. *Tables*
 246. *Figures*
 247. *Tables*
 248. *Figures*
 249. *Tables*
 250. *Figures*
 251. *Tables*
 252. *Figures*
 253. *Tables*
 254. *Figures*
 255. *Tables*

บ้าน ทก

1. *Introduction*
 2. *Methodology*
 3. *Results*
 4. *Discussion*
 5. *Conclusion*
 6. *References*
 7. *Appendix*
 8. *Notes*
 9. *Tables*
 10. *Figures*
 11. *Supplementary Materials*
 12. *Abstract*
 13. *Keywords*
 14. *Correspondence*
 15. *Conflict of Interest*
 16. *Acknowledgments*
 17. *References*
 18. *Appendix*
 19. *Notes*
 20. *Tables*
 21. *Figures*
 22. *Supplementary Materials*
 23. *Abstract*
 24. *Keywords*
 25. *Correspondence*
 26. *Conflict of Interest*
 27. *Acknowledgments*
 28. *References*
 29. *Appendix*
 30. *Notes*
 31. *Tables*
 32. *Figures*
 33. *Supplementary Materials*
 34. *Abstract*
 35. *Keywords*
 36. *Correspondence*
 37. *Conflict of Interest*
 38. *Acknowledgments*
 39. *References*
 40. *Appendix*
 41. *Notes*
 42. *Tables*
 43. *Figures*
 44. *Supplementary Materials*
 45. *Abstract*
 46. *Keywords*
 47. *Correspondence*
 48. *Conflict of Interest*
 49. *Acknowledgments*
 50. *References*
 51. *Appendix*
 52. *Notes*
 53. *Tables*
 54. *Figures*
 55. *Supplementary Materials*
 56. *Abstract*
 57. *Keywords*
 58. *Correspondence*
 59. *Conflict of Interest*
 60. *Acknowledgments*
 61. *References*
 62. *Appendix*
 63. *Notes*
 64. *Tables*
 65. *Figures*
 66. *Supplementary Materials*
 67. *Abstract*
 68. *Keywords*
 69. *Correspondence*
 70. *Conflict of Interest*
 71. *Acknowledgments*
 72. *References*
 73. *Appendix*
 74. *Notes*
 75. *Tables*
 76. *Figures*
 77. *Supplementary Materials*
 78. *Abstract*
 79. *Keywords*
 80. *Correspondence*
 81. *Conflict of Interest*
 82. *Acknowledgments*
 83. *References*
 84. *Appendix*
 85. *Notes*
 86. *Tables*
 87. *Figures*
 88. *Supplementary Materials*
 89. *Abstract*
 90. *Keywords*
 91. *Correspondence*
 92. *Conflict of Interest*
 93. *Acknowledgments*
 94. *References*
 95. *Appendix*
 96. *Notes*
 97. *Tables*
 98. *Figures*
 99. *Supplementary Materials*
 100. *Abstract*
 101. *Keywords*
 102. *Correspondence*
 103. *Conflict of Interest*
 104. *Acknowledgments*
 105. *References*
 106. *Appendix*
 107. *Notes*
 108. *Tables*
 109. *Figures*
 110. *Supplementary Materials*
 111. *Abstract*
 112. *Keywords*
 113. *Correspondence*
 114. *Conflict of Interest*
 115. *Acknowledgments*
 116. *References*
 117. *Appendix*
 118. *Notes*
 119. *Tables*
 120. *Figures*
 121. *Supplementary Materials*
 122. *Abstract*
 123. *Keywords*
 124. *Correspondence*
 125. *Conflict of Interest*
 126. *Acknowledgments*
 127. *References*
 128. *Appendix*
 129. *Notes*
 130. *Tables*
 131. *Figures*
 132. *Supplementary Materials*
 133. *Abstract*
 134. *Keywords*
 135. *Correspondence*
 136. *Conflict of Interest*
 137. *Acknowledgments*
 138. *References*
 139. *Appendix*
 140. *Notes*
 141. *Tables*
 142. *Figures*
 143. *Supplementary Materials*
 144. *Abstract*
 145. *Keywords*
 146. *Correspondence*
 147. *Conflict of Interest*
 148. *Acknowledgments*
 149. *References*
 150. *Appendix*
 151. *Notes*
 152. *Tables*
 153. *Figures*
 154. *Supplementary Materials*
 155. *Abstract*
 156. *Keywords*
 157. *Correspondence*
 158. *Conflict of Interest*
 159. *Acknowledgments*
 160. *References*
 161. *Appendix*
 162. *Notes*
 163. *Tables*
 164. *Figures*
 165. *Supplementary Materials*
 166. *Abstract*
 167. *Keywords*
 168. *Correspondence*
 169. *Conflict of Interest*
 170. *Acknowledgments*
 171. *References*
 172. *Appendix*
 173. *Notes*
 174. *Tables*
 175. *Figures*
 176. *Supplementary Materials*
 177. *Abstract*
 178. *Keywords*
 179. *Correspondence*
 180. *Conflict of Interest*
 181. *Acknowledgments*
 182. *References*
 183. *Appendix*
 184. *Notes*
 185. *Tables*
 186. *Figures*
 187. *Supplementary Materials*
 188. *Abstract*
 189. *Keywords*
 190. *Correspondence*
 191. *Conflict of Interest*
 192. *Acknowledgments*
 193. *References*
 194. *Appendix*
 195. *Notes*
 196. *Tables*
 197. *Figures*
 198. *Supplementary Materials*
 199. *Abstract*
 200. *Keywords*
 201. *Correspondence*
 202. *Conflict of Interest*
 203. *Acknowledgments*
 204. *References*
 205. *Appendix*
 206. *Notes*
 207. *Tables*
 208. *Figures*
 209. *Supplementary Materials*
 210. *Abstract*
 211. *Keywords*
 212. *Correspondence*
 213. *Conflict of Interest*
 214. *Acknowledgments*
 215. *References*
 216. *Appendix*
 217. *Notes*
 218. *Tables*
 219. *Figures*
 220. *Supplementary Materials*
 221. *Abstract*
 222. *Keywords*
 223. *Correspondence*
 224. *Conflict of Interest*
 225. *Acknowledgments*
 226. *References*
 227. *Appendix*
 228. *Notes*
 229. *Tables*
 230. *Figures*
 231. *Supplementary Materials*
 232. *Abstract*
 233. *Keywords*
 234. *Correspondence*
 235. *Conflict of Interest*
 236. *Acknowledgments*
 237. *References*
 238. *Appendix*
 239. *Notes*
 240. *Tables*
 241. *Figures*
 242. *Supplementary Materials*
 243. *Abstract*
 244. *Keywords*
 245. *Correspondence*
 246. *Conflict of Interest*
 247. *Acknowledgments*
 248. *References*
 249. *Appendix</*



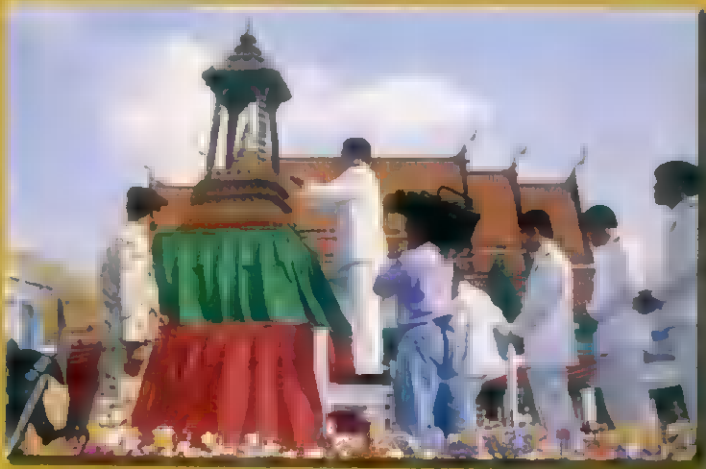
A series of horizontal lines for writing, consisting of 15 rows. Each row is defined by two parallel lines, with a dashed midline for handwriting practice.



พระครูวิมลญาณเถร เจ้าคณะอำเภอวิมลญาณฯ รับมอบพระบรมสารีริกธาตุ
จากประธานาธิบดีแห่งประเทศเวียดนาม ณ วัดป่ามณฑลารามเมืองลาวเวียง ประเทศลาว
เมื่อวันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2535

พระครูวิมลญาณเถร

เจ้าคณะอำเภอวิมลญาณฯ รับมอบพระบรมสารีริกธาตุ
จากประธานาธิบดีแห่งประเทศเวียดนาม ณ วัดป่ามณฑลารามเมืองลาวเวียง



พระบรมโกศวิจิตร



วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร



วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร



วัดป่าสัก วัดป่าสัก

วัดป่าสัก วัดป่าสัก วัดป่าสัก



วิหารหลวงพ่อขาว

วัดนครธรรม อำเภอวังนาคาณนคร จังหวัดสระแก้ว



ທາດຮຸ່ມໂປ່ງ ວັດພະນາຣາຍ



พระครูวิมลพาณครกิจ

เจ้าอาวาสวัดป่าอภัยสุพรรณบุรี เจ้าคณะแขวงจำปาสัก
เจ้าอาวาสวัดป่าอภัยสุพรรณบุรี

กิจการประจำปี

วัฒนธรรม อำเภอมะนัง นคร สังกัดกระทรวง วัฒนธรรม

๑. งานนมัสการพระบรมสารีริกธาตุ และ
ปิดทองหลวงพ่อบุญตรงกับตรุษจีนทุกปี
๒. งานแห่เทียนเข้าพรรษาทุกปี
๓. งานบำเพ็ญกุศลให้แก่บรรพบุรุษ และ
อดีตเจ้าอาวาส วันที่ ๒๐ สิงหาคม ทุกปี
๔. งานเทศน์มหาชาติ กลางเดือน ๑๐ ทุกปี
๕. งานตักบาตรเทโวออกพรรษาทุกปี
๖. งานประเพณีลอยกระทง กลางเดือน ๑๒
ทุกปี

